



الرقم ١٤٤٠/٧٠٧

التاريخ ٤٠٧/٧/٤٧

التوابع ١٠٧/٧

سعادة الشيخ عبدالعزيز المسند - وزارة التعليم العالي  
سعادة الدكتور راشد المبارك - جامعة الملك سعود  
سعادة الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصاري - جامعة الملك سعود  
سعادة الدكتور فهد العرابي الحارثي - مجلة اليمامة ✓  
سعادة الدكتور عبد الله صالح الجاسر - الامانة العامة لمجلس التعاون  
سعادة الاستاذ عبد الرحمن الرويشد - مجلس الامن الوطني  
والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وبعد

نود الاحاطة بأن المجلس الاعلى للإعلام رغبة منه في مساعدة وزارة الاعلام على تقويم البرامج التي تبث من خلال الاذاعة او التلفاز لتحسين فعاليتها وزيادة اثرها الايجابي لدى المتلقي فقد رأى المجلس أن يشكل لجنة برئاسة معالي وزير الاعلام وبشارك فيها مجموعة من رجال الفكر من خارج الوزارة مع بعض المسؤولين في وزارة الاعلام وتكون مهمتها الرئيسية تطبيق السياسة الاعلامية في برامج الاعلام من خلال مراجعتها لبرامج الفترات الاذاعية والتلفازية وعلى أن يضع المجلس الاعلى للإعلام المهام الاساسية للجنة .

وحيث وقع اختيار المجلس عليكم كعضو في اللجنة المشار اليها لمدة سنتين قابلة للتجديد وحيث وافق المقام السامي على تشكيل اللجنة واسماء الاعضاء بالبرقية رقم هـ / ب / ٣٣٩٠ في ١١ / ٣ / ١٤٠٦ هـ .

لذلك نود احاطة سعادتك ونرفق لكم نسخة من مهام اللجنة التي اقرها المجلس الاعلى للإعلام في جلسته ( ٣٤ ) المنعقدة في ٢٠ / ٧ / ١٤٠٦ هـ ، مع نسخة من السياسة الاعلامية وسوف يتم ابلاغ سعادتك عن اجتماعات اللجنة عن طريق معالي وزير الاعلام ورئيس اللجنة .  
متمنين لكم العون والتوفيق في مهمتكم .

ولسعادتك تحياتنا

رئيس المجلس الاعلى للإعلام

عبد العزيز

نايف بن عبدالعزيز

٧/٤٧  
٢٨

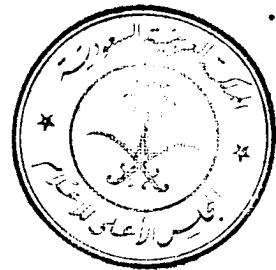
٤/٢



الرقم .....  
التاريخ .....  
التابع .....

المهام الرئيسية للجنة تقويم البرامج

- اللجنة مسؤولة عن تقويم كل ما يبث في الاذاعة او يعرض في التلفاز من حيث الهدف والمحتوى ومستوى الاداء والانسجام مع السياسة الاعلامية ، والتوجيه لما تراه يحقق الغرض بصورة افضل . ولا تنظر اللجنة في أي مادة الا بعد اجازتها نهائيا من الاجهزة المسؤولة عن الرقابة - وتركز مسؤولية اللجنة فيما يلي :-
- 1 - اقرار برامج الدورات الاذاعية والتلفازية للتأكد من جودتها من حيث الهدف والمضمون والاسلوب ونسبة الانتاج الخارجي ، والتوازن بين مجالات البرامج المختلفة - الدينية - الثقافية - التوجيهية - الاخبارية - الترفيهية .
  - 2 - اجازة الهيكل العام لكل دورة اذاعية أو تلفازية والتأكد من سلامة مواعيد بث البرامج الخاصة بفئات الجمهور المختلفة ، ومواعيد بداية البث ونهايته ، وتناسب الترتيب المنطقي للبرامج .
  - 3 - وضع خطة لتنمية العلاقة المتبادلة بين الاذاعة والتلفاز وبين الجمهور ، والاشراف على تنفيذها ، والاطلاع على الملاحظات التي تصل للوزارة كردود فعل للبرامج بعد عرضها للاستفادة منها في التطوير .
  - 4 - الاطلاع على برامج المناسبات الخاصة قبل عرضها بوقت يمكّن من تحسينها مثل - اليوم الوطني - موسم الحج - شهر رمضان المبارك - المناسبات الدولية الهامة .
  - 5 - وضع خطة لتنمية ثقافة القوى العاملة في الاذاعة والتلفاز بمختلف تخصصاتهم ، ومتابعة تنفيذها مع السعي لايجاد صوت وطني متميز لكل من الاذاعة والتلفاز . ودراسة المشكلات التي تعيق تطور العمل الاذاعي والتلفازي وايجاد الحلول المناسبة لها .
  - 6 - أ - مشاهدة حلقة واحدة في الاقل من كل برنامج للاستعانة بدلائلها على الهدف والنص والاخراج ب - عقد جلسة لتقويم البرامج أثناء الدورة واطرار استمرار البرامج الجيدة واييقاف ما يتضح للجنة عدم صلاحه .
  - 7 - يقدم معالي وزير الاعلام رئيس اللجنة للمجلس الاعلى للاعلام تقريرا عن اعمال اللجنة في كل ستة شهور مرة .



المعبر